

SCREEN RESEARCH

La société Screen Research est spécialisée dans la réalisation d'écrans et de systèmes d'enceintes Home Cinéma avec voies frontales intégrées à la structure de l'écran (systèmes « Screen » connus auparavant sous la marque Avance Technologies, firme dont l'équipe d'ingénierie, aujourd'hui indépendante, a fondé la société Screen Research).

Screen Research présente une toile d'écran acoustiquement transparente qui offre une qualité d'image irréprochable. Cette toile peut être montée sur différents supports.



Le Permascreen testé ici est un modèle 16/9 1,20 m de base. (modèle de « démo », non inscrit au catalogue). L'écran est composé d'une toile fixée par du « velcro » sur un support métallique, lui-même intégré dans un cadre. A l'arrière, la toile est doublée par un tissu noir qui atténue les réflexions lumineuses (meilleur contraste, moins de bruit de fond et de distorsion). Malgré l'épaisseur du tissu, la toile reste totalement transparente acoustiquement.

Nous avons utilisé le Permascreen en disposant une enceinte centrale derrière la toile sans constater la moindre modification des timbres (homogénéité parfaite entre les trois enceintes frontales).

Que ce soit sur des voix, sur des bruits transitoires de faible amplitude ou des messages plus violents, la transparence acoustique de la toile n'est jamais prise en défaut.

Dans le domaine de l'image, le Permascreen est lumineux et les contrastes sont saisissants. En chrominance, le Permascreen est neutre, aucune couleur ne s'impose particulièrement par rapport aux autres.

Cet écran laisse le son et l'image s'exprimer librement, sans s'imposer. En complément, sa structure démontable permet de nettoyer la toile en machine, ce qui garantit des caractéristiques stables dans le temps.

JV

(INSERER PHOTO DE L' ECRAN)

