

Manuel d'utilisation

METEOR 0.4

Déballage

Ouvrir le carton et retirer toutes les agrafes, puis sortir le caisson de grave.
Lors du déballage, si vous remarquez un défaut sur un élément, contactez votre revendeur.

Avant de jeter les emballages, vérifiez qu'il ne reste rien à l'intérieur.

Précautions d'installation

Avant l'installation :

Avant de procéder à tout branchement sur votre installation, mettez tous les appareils hors tension. Veillez toujours à mettre l'interrupteur sur OFF avant de retirer ou de brancher des câbles de connexion. Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.

Avant toute connexion au secteur, vérifier la position du sélecteur de tension d'alimentation (230 V ou 115 V).

Déplacement de l'appareil :

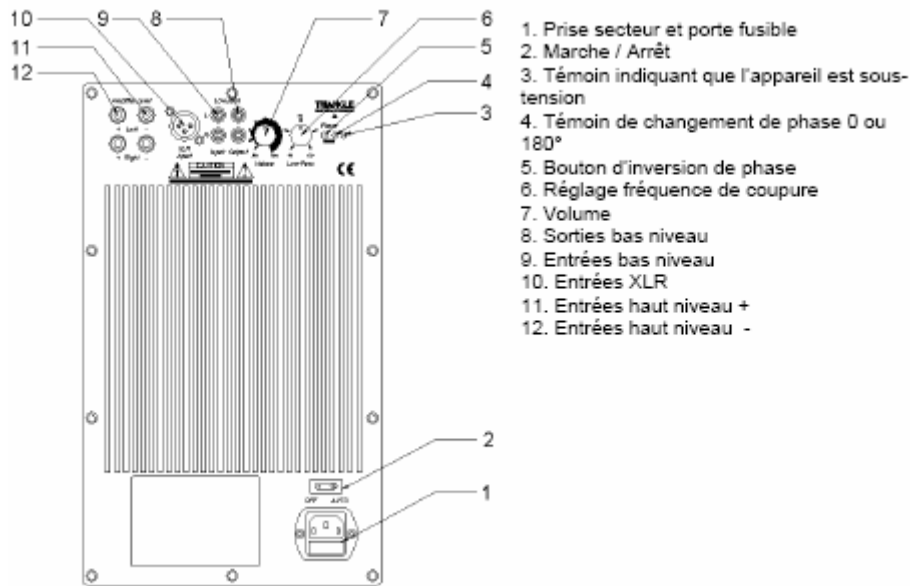
Toujours débrancher le cordon d'alimentation et déconnecter les câbles de connexion entre tous les autres composants audio lors du déplacement de l'appareil. Ceci afin d'éviter tout court-circuit ou l'endommagement des prises et des câbles de connexion.

Avant de mettre l'appareil en marche :

Vérifier une dernière fois si toutes les connexions sont bonnes et si les boutons de volume sont au minimum.

Emplacements à éviter :

Evitez de placer votre caisson à proximité des lieux humides, exposé à un ensoleillement excessif, et placez-le dans un endroit tempéré.



Branchements

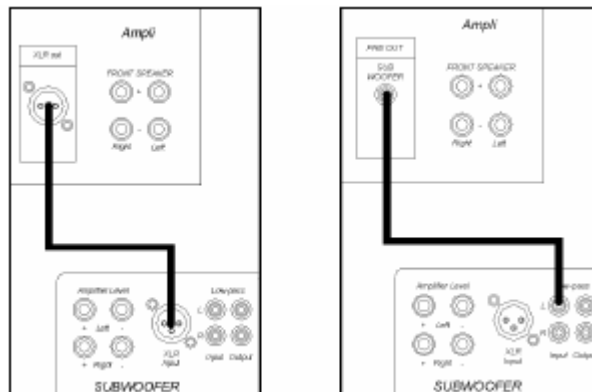
Avant de procéder à tout branchement sur votre installation, mettez tous les appareils hors tension.
En cas de doute sur le mode de raccordement à votre installation, nous vous conseillons de contacter votre revendeur agréé.

Raccordements du caisson à l'amplificateur:

Votre caisson de grave dispose de multiples possibilités de raccordement dans votre système Hi-Fi ou Audio-Vidéo.

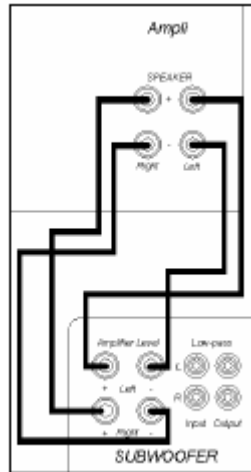
Branchement à un amplificateur audio-vidéo :

Vous pouvez utiliser la sortie SUBWOOFER avec une prise Cinch (appelée aussi RCA) et relier celle-ci à une des deux entrées (R ou L) Low-pass de votre caisson dites bas niveau. Vous pouvez aussi relier votre amplificateur au caisson grâce à la prise XLR.



Branchement à un amplificateur stéréo :

Vous pouvez utiliser soit, une sortie PRE-OUT (R+L) de votre préamplificateur ou de votre amplificateur intégré stéréo (voir le manuel d'utilisation de votre appareil) et la relier aux entrées Low-pass du caisson (R+L), soit les entrées Amplifier Level (entrées haut niveau) du caisson qui permettent de se connecter directement en parallèle sur les sorties haut-parleur de l'amplificateur.



Branchement à un autre caisson de grave :

Les sorties Low-pass Output (sortie bas niveau) permettent de renvoyer la modulation intégrale (sans filtrage) vers un second caisson.

Mise sous tension

La mise sous tension s'effectue de la manière suivante :

- Vérifiez une dernière fois si toutes les connexions sont bonnes et si les boutons de volume sont au minimum (caisson et amplificateur).
- Connectez la prise secteur (après avoir vérifié que votre tension secteur correspond bien à celle de l'appareil 230 V ou 115 V).
- Choisissez la position de l'interrupteur de sélection Auto/ON sur ON (pour désactiver la mise en route automatique) ou Auto (pour activer la mise en route automatique).
- Basculez l'interrupteur On/OFF sur « ON »
- Réglez les boutons de volume, de fréquence et de phase (voir Réglages).

Remarque : Coupez l'alimentation du caisson au moyen de l'interrupteur secteur lorsqu'il n'est pas utilisé pendant plusieurs heures.

Placement et réglages

Pour un résultat optimal, il est fortement recommandé de soigner tout particulièrement le positionnement du caisson dans la pièce d'écoute. En effet, les

fréquences graves sont en réalité des ondes relativement longues dont le développement est difficile à maîtriser dans un environnement domestique.

En règle générale, les meilleurs résultats sont obtenus en plaçant le caisson entre les 2 enceintes. Mais, il n'est pas toujours possible, pour des raisons pratiques de positionner le caisson de manière idéale.

Ainsi, nous vous recommandons de procéder à différents essais de positionnement dans votre salon d'écoute en vous plaçant toujours sur la zone d'écoute définitive. Il faut partir du principe que plus le caisson est proche et aligné sur le même plan que l'une des 2 enceintes principales, meilleure sera l'efficacité.

Utilisation du filtrage interne au caisson :

Le réglage d'accord en fréquence se fait à l'aide du potentiomètre « LOW PASS ». Ce réglage sert à accorder le caisson de grave avec vos enceintes principales. Le réglage s'effectue dans la plage de fréquence contenue entre 40Hz et 120Hz. Cette latitude de réglage est assez étendue pour pouvoir raccorder le caisson de grave à la plupart des enceintes du marché. Si vos enceintes principales sont capables de reproduire des fréquences très basses, les premiers essais s'effectueront en positionnant le potentiomètre de réglage sur 40Hz. Si vous possédez des enceintes de taille réduite, avec une reproduction des graves peu étendue, il faudra commencer les essais en positionnant le potentiomètre de réglage sur 80Hz ou sur 120Hz.

Le réglage idéal est celui qui correspond à une reproduction des graves réaliste et s'harmonisant le plus possible avec vos enceintes principales. On ne doit pas « sentir » le caisson, les graves doivent sembler venir des enceintes principales.

L'utilisation du commutateur d'inversion de phase peut s'avérer utile dans la recherche du résultat optimal. Ce commutateur a pour fonction d'inverser la phase des signaux acoustiques émis par le caisson de grave. En fonction du positionnement du caisson dans la pièce d'écoute par rapport aux enceintes principales, l'inversion de la phase du caisson peut aider à retrouver une meilleure cohérence dans la réponse globale du système aux fréquences graves.

Le placement du caisson est peu critique si vous sélectionnez une fréquence de raccordement avec les voies principales en dessous de 80Hz. Au dessus de cette fréquence, il faut mieux rapprocher le caisson des enceintes principales, la position optimum étant entre celles-ci. Veillez aussi à ne pas le placer dans un coin de la pièce, pour éviter de créer des résonances désagréables.

Nous vous recommandons de procéder à différents essais afin de trouver le réglage qui vous satisfera le plus. Vous pouvez utiliser un disque que vous connaissez bien et étudier le comportement du résultat en fonction de vos goûts et de vos aspirations.

Utilisation du filtrage de l'ampli A/V :

Avec un amplificateur A/V, positionner le réglage de fréquences sur 120 Hz et régler le bouton de volume au $\frac{3}{4}$. C'est à partir de votre amplificateur A/V que vous effectuerez les réglages (reportez-vous à la notice d'utilisation de votre appareil à la rubrique réglage du mode subwoofer et de la fréquence de croisement).

L'entrée à utiliser sur votre caisson est Line Level In (Entrée RCA jaune). Ainsi, le signal ne passe pas par le filtrage intégré au caisson, mais directement à l'amplification.

**Ne jamais ouvrir le caisson sous peine de risques d'électrocution.
Ne remplacer le fusible secteur endommagé que par un fusible aux spécifications identiques.**

Nettoyage du caisson

Nettoyez avec un linge doux et n'utilisez jamais de détergent, ni de solvant, vous risqueriez d'abîmer la finition de votre caisson.

En cas de panne

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points énumérés ci dessous. Si le problème persiste, il peut y avoir un mauvais fonctionnement. Débranchez immédiatement le cordon d'alimentation et contactez votre revendeur.

Symptôme	Cause	Remèdes
Le caisson ne fonctionne pas	Il n'y a pas de tension qui alimente votre caisson	Vérifiez dans l'ordre : si l'interrupteur est sur ON ou AUTO si le câble secteur est branché si la prise secteur est fonctionnelle
Le caisson ne produit aucun son et le témoin bleu en façade ne s'allume pas	Il n'y a pas de signal en entrée de votre caisson	Vérifiez dans l'ordre : si votre caisson est correctement relié à votre amplificateur si votre amplificateur A/V ou stéréo est allumé si votre amplificateur A/V ou stéréo dispose d'une source musicale qui est en fonction (CD, DVD...) si le signal envoyé par l'amplificateur A/V n'est pas trop faible ou si la fonction subwoofer n'est pas sur NO (voir le manuel de votre appareil)
Le niveau sonore est faible, bien que le bouton de volume du caisson soit au maximum	Mauvais réglage sur l'amplificateur A/V	Vérifier les réglages du subwoofer au niveau de l'amplificateur A/V (voir le manuel de votre appareil)
Le caisson de grave se coupe	Le niveau sonore demandé au caisson est trop important et la protection intégrée à l'électronique entre en fonctionnement	Diminuez le niveau sonore (soit sur l'amplificateur A/V ou directement sur le caisson)
Le caisson se coupe instantanément et le témoin 3 ne s'allume plus	Le fusible secteur a grillé.	La tension sélectionnée sur l'électronique de votre caisson (230V ou 115V) ne correspond pas à votre tension secteur.