

SCREEN RESEARCH LANCE SA GAMME XMASK

Pour compléter sa gamme récemment introduite d'écrans acoustiquement transparents ClearPix, Screen Research annonce la disponibilité de sa gamme de systèmes de masques pour écrans fixes, baptisée XMask et destinée à assurer une bordure noire à l'image projetée, et ce, quel que soit son format, afin d'améliorer très significativement sa qualité perçue.

Cette gamme se caractérise par des innovations marquantes, principalement au niveau du déplacement horizontal des masques latéraux permettant une compatibilité totale avec tout format vidéo et l'obtention d'un véritable effet Cinéma de déplacement des masques.

La technologie employée donne une précision et une compacité sans précédent. En effet, son cadre ne mesure que 15 cm de large sur 14 cm de profondeur.

La gamme se compose de trois modèles :

- Le **XMask Suprême**, le sommet de la gamme, disposant de 4 masques verticaux et horizontaux indépendants, permettant de doter l'image d'une bordure noire, quel que soit son format, et de faire varier les tailles d'image (hauteur et largeur) en fonction des formats désirés. Il est fourni en standard en format natif 16/9, mais peut-être adapté à tout format spécifique.
- Le **XMask CinéScope**, reprenant uniquement les masques latéraux du Suprême, est au format 2.35. Il permet de conserver une hauteur constante de l'image, quel qu'en soit le format, et est particulièrement destiné aux projecteurs disposant de systèmes anamorphiques.
- Le **XMask WideScope**, disposant des mêmes caractéristiques que le CinéScope, mais en format 16/9.

Le XMask est fourni avec l'écran ClearPix2 mais peut être utilisé avec tout autre écran du marché. Il est également adaptable autour d'un écran existant. La finition est 100% velours (cadre et masques).

Les masques acoustiquement transparents sont disponibles en option, ainsi qu'une gamme complète de systèmes de commande.

Les écrans XMask sont disponibles dans des largeurs d'image de 2 à 3,30 m, pour des tarifs publics s'échelonnant de 8 500 € pour un WideScope de 2 m à 15 500 € pour un XMask Suprême de 3,30 m.

A propos de Screen Research:

Screen Research est une société française qui fabrique des écrans de projection vidéo de la plus haute qualité, offrant une compatibilité parfaite avec toutes les technologies de projection existantes.

Screen Research vient d'introduire ClearPix, une gamme d'écrans de projection innovants, brevetés, destinés au marché du Home Cinéma.

Ce sont les premiers écrans qui permettent, par leur transparence acoustique, de placer les enceintes derrière l'écran sans affecter les performances audio ou vidéo. Ces écrans ne produisent aucun effet de moirage quand on les utilise avec des projecteurs DLP ou LCD, contrairement aux écrans micro perforés du marché. ClearPix2, le sommet de la gamme, vient d'obtenir la certification THX qui récompense ses qualités, sans nécessité d'égalisation.

Contact : Yves Trélohan

E-mail: yves.trelohan@screenresearch.com

Tél : +33 (2) 40 77 87 89

www.screenresearch.com

