

# Manuel d'utilisation

## ODYSSEY MINOR

### Déballage

Ouvrir le carton et retirer toutes les agrafes, puis sortir l'enceinte.  
Lors du déballage, si vous remarquez un défaut sur un élément, contactez votre revendeur.

**Avant de jeter les emballages, vérifiez qu'il ne reste rien à l'intérieur.**

### Précautions d'installation

#### **Avant l'installation :**

Avant de procéder à tout branchement sur votre installation, mettez tous les appareils hors tension. Veillez toujours à mettre l'interrupteur sur OFF avant de retirer ou de brancher des câbles de connexion. Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.

**Avant toute connexion au secteur, vérifier la position du sélecteur de tension d'alimentation (230 V ou 115 V).**

#### **Déplacement de l'appareil :**

Toujours débrancher le cordon d'alimentation et déconnecter les câbles de connexion entre tous les autres composants audio lors du déplacement de l'appareil. Ceci afin d'éviter tout court-circuit ou l'endommagement des prises et des câbles de connexion.

#### **Avant de mettre l'appareil en marche :**

Vérifier une dernière fois si toutes les connexions sont bonnes et si les boutons de volume sont au minimum.

#### **Emplacements à éviter :**

Evitez de placer votre caisson à proximité des lieux humides, exposé à un ensoleillement excessif, et placez-le dans un endroit tempéré.

**Avant de procéder à tout branchement sur votre installation, mettez tous les appareils hors tension.**

**En cas de doute sur le mode de raccordement à votre installation, nous vous conseillons de contacter votre revendeur agréé.**

**Branchement :**

Prévoyez un câble de section suffisante et spécialement conçu pour le branchement d'enceintes acoustiques. Le câble Haute définition **TRIANGLE** procurera les meilleurs résultats.

Utilisez des longueurs de câble identiques pour les voies droite et gauche.

Veillez à respecter les polarités + et - pour chaque voie.

**PRECAUTIONS**

Si une des enceintes est placée près d'un téléviseur, les couleurs de l'écran peuvent être perturbées par le magnétisme de l'enceinte. Veillez à respecter une distance minimum de 1m. Cette précaution n'est pas nécessaire pour les voies centrales : elles sont blindées (limitation du champ magnétique rayonné)

**Le bicablage et la bi- amplification**

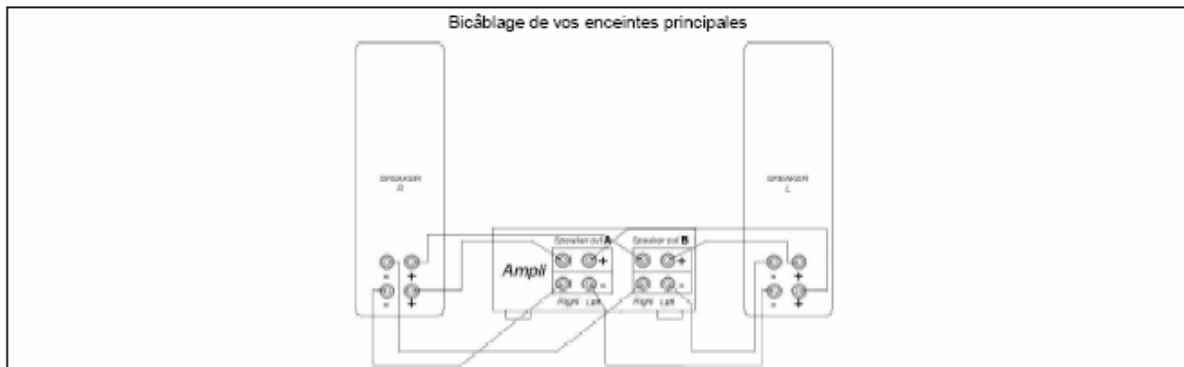
Pour ceux qui souhaitent encore améliorer leur système d'écoute, il est possible d'utiliser le bicablage ou la bi-amplification. Toutes les enceintes de la gamme Odyssey sont bicâblables ou bi-amplifiables.

Avec la **bi-amplification**, on supprime totalement les interférences entre les haut-parleurs de graves et les autres haut-parleurs, chacun étant conduit par son amplificateur. Il est obligatoire d'utiliser des amplificateurs identiques afin de garder l'homogénéité de l'enceinte.

Pour cela, il vous suffit de retirer les platines de connexion du bornier et d'utiliser deux amplificateurs stéréo. Sur les enceintes, les bornes du haut sont les entrées du signal pour le registre médium / aigu, tandis que les bornes du bas sont les entrées du signal pour le registre grave.

Un amplificateur vous servira pour alimenter le registre grave, et le deuxième pour les registres médium et aigu

A défaut d'utiliser deux amplificateurs, vous pouvez n'en utiliser qu'un seul, si ce dernier dispose de deux groupes d'enceintes A et B. Il faudra sélectionner les deux groupes. Il s'agit alors de bicablage et non de bi-amplification.



## Placement et réglages

### **Placement pour le Home cinéma :**

L'installation typique d'un ensemble home cinéma comprend :

1. Deux enceintes principales gauche et droite
2. Une voie centrale
3. Un ou plusieurs caissons de grave
4. Plusieurs voies arrières (signal 5.1 : 2 voies arrières, signal 6.1 : 3 voies arrières, signal 7.1 : 4 voies arrières).

Pour placer les enceintes principales de manière optimum, il faut veiller à respecter les mêmes critères que pour une installation purement stéréo.

- La voie centrale est à placer sur la même ligne formée par les deux enceintes principales.

- L'utilisation d'un caisson de grave est particulièrement recommandée en home cinéma pour pouvoir restituer le canal des effets spéciaux dans l'extrême grave enregistré sur les supports tels que les DVD audio ou vidéo. Son placement est peu critique si vous sélectionnez une fréquence de raccordement avec les voies principales en dessous de 80Hz. Au dessus de cette fréquence, il faut mieux rapprocher le caisson des enceintes principales, la position optimum étant entre celles-ci. Veillez aussi à ne pas le placer dans un coin de la pièce, pour éviter de créer des résonances désagréables.

- Il est conseillé de placer les voies arrières entre 1,5 m et 2 m de hauteur. Elles sont là pour restituer une ambiance, l'auditeur ne doit pas les localiser. Il ne faut donc pas les placer à hauteur d'oreille. Veillez à prévoir une fixation en adéquation avec le poids de l'enceinte



## Mise sous tension

La mise sous tension s'effectue de la manière suivante :

- Vérifiez une dernière fois si toutes les connexions sont bonnes
- Connectez la prise secteur (après avoir vérifié que votre tension secteur correspond bien à celle de l'appareil 230 V ou 115 V).
- Basculez l'interrupteur On/OFF sur « ON »

**Ne jamais ouvrir l'enceinte sous peine de risques d'électrocution.  
Ne remplacer le fusible secteur endommagé que par un fusible aux spécifications identiques.**

## Nettoyage du caisson

Nettoyez avec un linge doux et n'utilisez jamais de détergent, ni de solvant, vous risqueriez d'abîmer la finition de votre caisson.

## En cas de panne

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points énumérés ci-dessous. Si le problème persiste, il peut y avoir un mauvais fonctionnement. Débranchez immédiatement le cordon d'alimentation et contactez votre revendeur.